

(५)

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

ऐच्छिक निवड श्रेयांक पद्धती (CBCS) पदवी अभ्यासक्रम

बी. ए. भाग - १ सत्र पहिले

शैक्षणिक सत्र : २०२२-२०२३ पासून पुढे

Elective Paper – Paper Code MLT - 107 मराठी वाइमय (ऐच्छिक अभ्यासपत्रिका) – १०७

वाइमयप्रकार : कादंबरी

अभ्यासग्रंथ – १) 'माझी काटेमुंढरीची शाळा' लेखक – गो. ना. मुनधाटे, साधना प्रकाशन, पुणे

२) साहित्यविचार – अरविंद वामन कुलकर्णी प्रकरण – १ व २

३) वाइमयप्रकार : संकल्पना व स्वरूप संपादित ग्रंथ (कादंबरीचे प्रकरण)

अभ्यासघटक – ०१ कादंबरी : संकल्पना, स्वरूप व वैशिष्ट्ये गुण २०

कादंबरीचे घटक

कादंबरी~~रचनाप्रकार~~ (लघू व दीर्घ)

कादंबरीचे प्रकार

अभ्यासघटक – ०२ कादंबरी : 'माझी काटेमुंढरीची शाळा' गुण ४०

कथानक, व्यक्तिचित्रण, निसर्ग, आशय आणि अभिव्यक्ती,

कादंबरीतील निवेदनपद्धती, भाषाशैली, कादंबरीचे मध्यवर्ती आशयसूत्र

अभ्यासघटक – ०३ साहित्यविचार – अ. वा. कुलकर्णी गुण २०

प्रकरण – १ साहित्याचे स्वरूप

प्रकरण – २ साहित्याचे प्रयोजन

अंतर्गत मूल्यमापन :— गुण २०

विद्यार्थी उपस्थिती – ०५ गुण

स्वाध्याय – १५ गुण (अभ्यासघटक-२ वृ.)

(5)

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

ऐच्छिक निवड श्रेयांक पद्धत (CBCS) पदवी अभ्यासक्रम

बी. ए. भाग – १ सत्र पहिले

शैक्षणिक सत्र : २०२२–२०२३ पासून पुढे

Elective Paper – Paper Code MLT- 107 मराठी वाडमय (ऐच्छिक अभ्यासपत्रिका) – १०७

अभ्यासग्रंथ – ‘माझी काटेमुंढरीची शाळा’, ‘साहित्यविचार’ आणि ‘कादंबरी वाडमयप्रकार’

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप व गुण विभागणी

एकूण गुण – १०० वेळ : ०३ तास (गुण विभागणी ८०+ २०) श्रेयांक – ०४

लेखी परीक्षा ८० गुण विभागणी खालीलप्रमाणे

प्रश्न – १ दीर्घोत्तरी प्रश्न – अभ्यासघटक – ०१ ‘कादंबरी वाडमयप्रकार’वर आधारित गुण १६

किंवा

दीर्घोत्तरी प्रश्न – अभ्यासघटक – ०१ ‘कादंबरी वाडमयप्रकार’वर आधारित

प्रश्न – २ दीर्घोत्तरी प्रश्न – अभ्यासघटक – ०२ ‘माझी काटेमुंढरीची शाळा’वर आधारित गुण १६

किंवा

दीर्घोत्तरी प्रश्न – अभ्यासघटक – ०२ ‘माझी काटेमुंढरीची शाळा’वर आधारित

प्रश्न – ३ लघुत्तरी – संदर्भासह अर्थ स्पष्टीकरण. चार प्रश्नांचा एक गट

(दोन गटांपैकी कोणताही एक गट सोडवा)

‘माझी काटेमुंढरीची शाळा’वर आधारित

गुण १६

गट – अ – क, ख, ग, घ

किंवा

गट – आ – च, छ, ज, झ

प्रश्न – ४ लघुत्तरी – चार प्रश्नांचा एक गट (दोन गटांपैकी कोणताही एक गट सोडवा)

अभ्यासघटक – ‘माझी काटेमुंढरीची शाळा’वर दोन प्रश्न व ‘साहित्यविचार’वर दोन प्रश्न

गुण १६

गट – क – त, थ, द, ध

किंवा

गट – ख – प, फ, ब, भ

प्रश्न – ५ लघुत्तरी सर्व प्रश्न अनिवार्य (एकूण चार प्रश्न)

दोन प्रश्न ‘माझी काटेमुंढरीची शाळा’ व दोन प्रश्न ‘साहित्यविचार’

गुण १६

(06)

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

ऐच्छिक निवड श्रेयांक पद्धती (CBCS) पदवी अभ्यासक्रम

बी. ए. भाग — १ सत्र दुसरे

शैक्षणिक सत्र : २०२२—२०२३ पासून पुढे

Elective Paper – Paper Code MLT- 108 मराठी वाडमय (ऐच्छिक अभ्यासपत्रिका) – १०८

वाडमयप्रकार : कथा

अभ्यासग्रंथ — १) 'कथाशिल्प' संपादित ग्रंथ, मराठी अभ्यास मंडळ, गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

२) साहित्यविचार — अरविंद वामन कुलकर्णी प्रकरण — ३ व ४

३) वाडमयप्रकार: संकल्पना व स्वरूप-संपादित ग्रंथ (कथा प्रकरण)

अभ्यासघटक — १ कथा : संकल्पना, स्वरूप व वैशिष्ट्ये

(गुण २०)

कथालेखनाची निर्मितीप्रक्रिया व प्रेरणा

कथेचे घटक

कथारचनाप्रकार (लघु व दीर्घ)

कथेचे प्रकार

अभ्यासघटक — २ कथा — 'कथाशिल्प'

(गुण ४०)

कथानक, व्यक्तिचित्रण, निसर्ग, आशय आणि अभिव्यक्ती, कथेतील निवेदनपद्धती, भाषाशैली

अभ्यासघटक — ३ साहित्यविचार — अ. वा. कुलकर्णी

(गुण २०)

प्रकरण — ३ साहित्याची निर्मितीप्रक्रिया

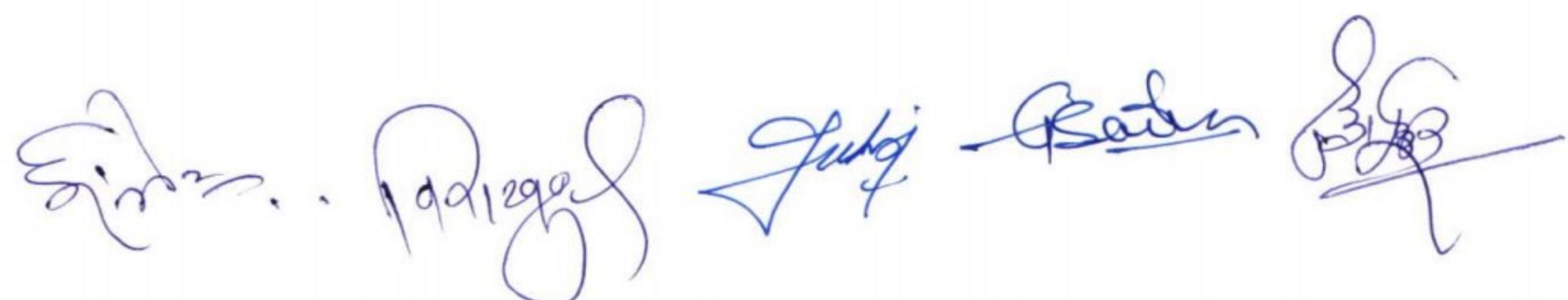
प्रकरण — ४ साहित्याची भाषा

अंतर्गत मूल्यमापन :—

(गुण २०)

विद्यार्थी उपस्थिती — ०५ गुण

स्वाध्याय — १५ गुण (अभ्यासघटक २६३)



गोडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

ऐच्छिक निवड श्रेयांक पद्धती (CBCS) पदवी अभ्यासक्रम

बी. ए. भाग — १ सत्र दुसरे

शैक्षणिक सत्र : २०२२-२०२३ पासून पुढे

Elective Paper – Paper Code MLT - 108 मराठी वाइमय (ऐच्छिक अभ्यासपत्रिका) – १०८

अभ्यासग्रंथ — ‘कथाशिल्प’, ‘साहित्यविचार’ आणि ‘कथा वाइमयप्रकार’

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप व गुण विभागणी

एकूण गुण — १०० वेळ : ०३ तास (गुण विभागणी ८० + २०) श्रेयांक — ०४

लेखी परीक्षा ८० गुण विभागणी खालीलप्रमाणे

प्रश्न — १ दीर्घोत्तरी प्रश्न — अभ्यासघटक — ०१ ‘कथा:वाइमयप्रकार’वर आधारित गुण १६

किंवा

दीर्घोत्तरी प्रश्न — अभ्यासघटक — ०१ ‘कथा:वाइमयप्रकार’वर आधारित

प्रश्न — २ दीर्घोत्तरी प्रश्न — अभ्यासघटक — ०२ ‘कथाशिल्प’वर आधारित गुण १६

किंवा

दीर्घोत्तरी प्रश्न — अभ्यासघटक — ०२ ‘कथाशिल्प’वर आधारित

प्रश्न — ३ लघुत्तरी — संदर्भासह अर्थ स्पष्टीकरण. चार प्रश्नांचा एक गट

(दोन गटांपैकी कोणताही एक गट सोडवा)

‘कथाशिल्प’वर आधारित

गुण १६

गट — अ — क, ख, ग, घ

किंवा

गट — आ — च, छ, ज, झ

प्रश्न — ४ लघुत्तरी — चार प्रश्नांचा एक गट (दोन गटांपैकी कोणताही एक गट सोडवा)

अभ्यासघटक — ‘कथाशिल्प’वर दोन प्रश्न व ‘साहित्यविचार’वर दोन प्रश्न गुण १६

गट — क — त, थ, द, ध

किंवा

गट — ख — प, फ, व, भ

प्रश्न — ५ लघुत्तरी सर्व प्रश्न अनिवार्य (एकूण चार प्रश्न)

दोन प्रश्न ‘कथाशिल्प’ व दोन प्रश्न ‘साहित्यविचार’

गुण १६